



# GENCİNE

Klâsik Türk Edebiyatı Araştırmaları Dergisi

Cilt: 2 Sayı: 3 Temmuz 2022 www.gencinedergisi.net

## İçindekiler

### **Evliyâ Çelebi'nin İstanbul'unda Esnaf Mizahı**

*Artisan Humor in Eviya Celebi's Istanbul*

Beyda ALTIN

5-17

### **Klasik Şiirin Maskarası: Abdal**

*Joker of Classical Poetry: Abdal*

Emine TEMEL

18-31

### **Sûnâmelerde Eğlence**

*Entertainment in "Surname"s*

Esra ERDOĞAN

32-46

### **Nef'i'nin "Değil" Redifli Gazelinin Düşünce Alanı Merkezli Metin Çözümleme Yöntemi'ne [DAM] Göre Şerhi**

*Nef'i's "Değil" Redif's Commentary thought Field Centered Text Analysis Method*

Hacer ÖZKUL

47-57

---

**Klasik Şiirde "Eğlencenin" Mizahı**  
*Entertainment's Humor in Classical Poetry*  
Melike Aslıhan EKŞİ  
58-68

---

**Osmanlı Klasik Dönemin Mizah Meşhurları**  
*Humor Renowned of the Ottoman Classical Era*  
Selenay BOSTAN  
69-89

---

**Klasik Edebiyatta Komik Mahlas ve Unvanlar**  
*Pseudonyms and Appellations in Classical Turkish Literature*  
Tuba POLAT  
90-107

---

**Biraz Oyun Biraz Mizah: Klâsik Şiirin Aşk Cambazları**  
*A Little Play, a Little Humor: Love Acrobats of Classical Poetry*  
Tuğçe ATICI  
108-118

---